

Fiche Technique

Atypiques | Compagnie Les EduLs – Emma Pasquer
Version Hors-les-murs



Conception/Jeu – Emma Pasquer / *Dramaturgie & Co-écriture* – Claire Besuelle / *Création musicale* – François Merlin / *Scénographie* – Cerise Guyon / *Régie* – Anaëlle Rosich, Mathilde Dien et Lucille Vermeulen (*en alternance*)

Contact technique : Compagnie Les EduLs / techniqueleseduls@gmail.com / 06.68.88.43.01

Personnel en tournée : 1 comédienne, 1 régisseuse

Durée du spectacle : 45 minutes

Durée de l'intervention : 1 heure minimum

Représentation suivie d'un échange avec les spectateurs (*a minima*)

Conception d'un volet d'actions de sensibilisation autour du spectacle à paramétrer avec les lieux d'accueil

Transport décors : Utilitaire (fourni par la Compagnie)

Montage : juste avant la représentation.

Temps d'installation : 1 heure 30

Temps de démontage : 30 minutes

Arrivée de la Compagnie sur place entre 3h et 2h avant la représentation

Dimensions optimales de l'espace scénique : 5 mètres d'ouverture sur 4,5 mètres de profondeur
(possibilités d'adaptation)

Jauge : 60 spectateurs maximum (en fonction de la taille de la pièce choisie)

Le mobilier devra avoir été retiré afin de dégager un espace vide.

La Compagnie peut s'en charger à son arrivée : prévoir 30 minutes supplémentaires pour le montage.

Chaises à fournir par l'établissement, disposées en arc-de-cercle face à l'espace de jeu.

Si l'établissement dispose de tables, une troisième rangée peut être installée avec des tables afin que les spectateurs aient tous une visibilité optimale.

Son : Système de sonorisation portable (*fourni par la compagnie*)

Branchement sur une prise murale

Lumière : La version hors-les-murs se joue en lumière naturelle ou avec les lumières de l'espace choisi.
Aucune installation n'est nécessaire.