

Fiche Technique

Ma fille ne joue pas | Compagnie Les EduLs – Emma Pasquer



Conception/Jeu – Emma Pasquer / *Dramaturgie* – Claire Besuelle / *Création musicale* – François Merlin / *Scénographie* – Cerise Guyon / *Création lumière* – Florent Jacob / *Régie* – Francis Leconte

Contact technique : Francis Leconte / francisleconte87@gmail.com / 06.33.18.54.23.

Personnel en tournée : 1 interprète, 1 dramaturge, 1 régisseur.

Personnel d'accueil : 2 régisseurs (1 lumière/plateau et 1 son/vidéo).

Durée du spectacle : 1 heure.

Transport décors : Un petit utilitaire (*fourni par la Compagnie*).

Montage : La veille de la représentation (1 service de 8 heures) + 1 service de 4 heures de répétition le jour de la représentation.

Démontage : Le démontage sera fait immédiatement après la représentation. Durée : 2 heures.

L'Espace

Le spectacle joue dans **un espace pendrilloné sur le fond et côté cour** (mur jardin à nu).
Si cette configuration n'est pas possible dans votre lieu, une adaptation est possible.

Deux plans d'accroches sont nécessaires :

1. En fond de scène, un pan de velours enroulé, et un tirer-lâcher avec un rideau à paillettes.
Ces deux éléments doivent être installés sur une perche ou sous perche manœuvrable (longueur 5 mètres minimum, fournie par le lieu d'accueil) pour pouvoir être réinstallés entre les filages/représentations.

2. En milieu de scène, une sous perche (hauteur 3 mètres) sur laquelle est installé un rideau actionné depuis la scène (*système fourni par la compagnie*).

Autres éléments scéniques : un écran enroulable, posé au sol (*fourni par la compagnie*).

Dimension idéale de l'espace scénique : 10 mètres par 8 mètres

La Lumière

L'implantation lumière nécessite un minimum de 3 perches ou ponts répartis entre le lointain, le milieu et l'avant-scène, ainsi qu'une accroche de face.

Hauteur de réglage optimale : 6 mètres.

24 gradateurs reliés en DMX sont suffisants.

La conduite est gérée depuis le logiciel son/vidéo/lumière Millumin (*ordinateur et licence fournis par la compagnie*).

Matériel lumière demandé :

-6 PC 2KW

-8 PAR CP61

-3 découpes 614sx

-1 lumière Public.

Gélatines

6x L202 PC2Kw

6x R114 PC 2Kw

2x L250 PAR

6x R119 PAR

1x L162 PAR

4x L201 PAR

1x L202 découpe

La Vidéo

Un vidéo projecteur est demandé, avec un shutter : 3000 lumens minimum, ouverture suffisante pour couvrir l'ensemble du plateau en hauteur et largeur. Connexion en HDMI, définition HD.

Les détails seront à préciser avec le lieu d'accueil (location de matériel possible).

Le VP est implanté à la face, le plus souvent près de la régie pour un angle suffisamment plat.

Le Son

Diffusion stéréo sur la façade habituelle du lieu.

Une stéréo simple (type 2x PS10) est suffisante si elle n'est pas déjà implantée.

+ 1 stéréo-retour au sol lointain.

Console analogique pour un raccord en mini-jack à l'ordinateur de régie.